



Nella foto, abiti di Mavi Taten.

## PHILIP LA SPIA

Philip Seymour Hoffman compie 46 anni il 23 luglio e non crede di aver interpretato film che i suoi figli possano vedere prima dei quarant'anni. Di film ne ha fatti più di 60 e parecchi sono i migliori degli ultimi vent'anni. Di figli ne ha fatti tre con la fidanzata di sempre Mimi O'Donnell, costumista. E forse è per loro che sarà nei sequel di *The Hunger Games*: «Perché queste storie controverse di violenza infantile sono a loro modo educative, in un mondo che manda poco più che ragazzini in guerra». Prima è stato ad Amburgo per *The most wanted man*, diretto da Anton Corbijn, tratto da un romanzo di Le Carré, a corrugare la fronte da spia paranoica. «Oggi la gente ha questo modo d'andarsene in giro con la carta d'identità stampata in faccia», ha detto. Lui no, è un introverso da Oscar, sembra sempre che abbia dormito coi vestiti che ha addosso, ha avuto un problemino di droga (risolto), è pronto per festeggiare coi suoi cari. **Laura Piccinini**



## L'ARTIGIANATO E DI MODA

Mentre è appena uscito il terzo volume di *The Whispered Directory of Craftsmanship* (Electa Mondadori) che Fendi dedica alle eccellenze italiane (dalle tele di Silvana Mariotti ai giandujotti di Guido Gobino), a Roma continua la valorizzazione di arte, artigianato e moda a opera di *A.I. Artisanal Intelligence*. Durante AltaRoma la piattaforma culturale ha aperto al pubblico i luoghi nascosti più colti della città, in un itinerario speciale tra gallerie, palazzi e atelier. **I protagonisti da scoprire su [artisanalintelligence.it](http://artisanalintelligence.it).** **Chiara Tronville**

## NON PERDERE L'AUTOBUS

Secondo l'ultimo report Ubs l'indice di benessere di un Paese starebbe nei minuti di lavoro necessari per comprare il biglietto di un autobus (e nei minuti di attesa media alle fermate). Si spiegano così le proteste che hanno colpito il Brasile. A Rio e San Paolo, infatti, servono 10 minuti di lavoro (e 21 di attesa): una "doppietta" letale. A Mumbai ne bastano 3. A Roma ne servono 7. A Londra persino 9. Ma i 10 dei brasiliani sono da record.



# L'HO LETTO AL MARE

Ombrelloni e audiolibri. L'estate fra iniziative e rassegne letterarie di **Lara Crinò**

**A**l di là della sana abitudine di infilare un libro nella sacca da spiaggia, le nostre coste si inventano di tutto pur di farci leggere in vacanza. La palma dell'idea più originale spetta a Cervia, riviera adriatica, già all'avanguardia per i nove chilometri di arenile con rete wi-fi gratuita. Ora, sempre gratuitamente, si potranno ascoltare in cuffia, sdraiati al sole, i grandi classici o i bestseller della stagione: grazie all'iniziativa *Audiobook*, basta una card da ritirare in uno dei 200 stabilimenti per scaricare gratuitamente su smartphone o tablet i titoli dell'editore digitale *GoodMood* (per info: [www.goodmood.it](http://www.goodmood.it)). Più tradizionale l'iniziativa di stabilimenti balneari e alberghi tra Pescara e Montelsilvano che per tutta la stagione, grazie a *Un libro... al sole*, si dotano di un servizio di biblioteca con circa 30mila volumi. Ma questa è anche la stagione delle kermesse letterarie, per ascoltare gli scrittori dal vivo a pochi passi dalla battigia. A La Spezia, c'è *Lo spazio inventato*, ospiti tra gli altri Giorgio Vasta (25 luglio) e Francesco Pacifico (1° agosto). A Ravello, tra gli appuntamenti del prestigioso festival alcune chicche letterarie: l'8 agosto Marcello Fois legge Boccaccio, mentre il 21 il critico d'arte Luca Beatrice dialoga di erotismo con la scrittrice Irene Cao. A San Vito Lo Capo, in Sicilia, *Libri, autori e buganvillee* tra luglio e agosto. Dal 21 al 27 settembre, infine, in vari luoghi di Taormina si svolgerà la terza edizione di *Taobuk*. Tra gli ospiti già confermati, lo scrittore israeliano Abraham Yehoshua. Da non perdere.

# 10/21